



Adobe PRO Première éléments - Montage vidéo

Domaine : Bureautique / Informatique

Réf. : 1698B

OBJECTIFS DE LA FORMATION

ORGANISER : GERER LES RESSOURCES
CONFIGURER SA VIDEO
MONTER SA VIDEO
GÉRER LA VITESSE D'UN CLIP
INSÉRER DES TRANSITIONS VIDEO
INSÉRER DES EFFETS VIDEO ET IMAGES
INSÉRER DES TEXTES ET TITRES
RETOUCHER L'AUDIO
EXPORTER & DIFFUSER SON FILM

PRÉ-REQUIS

Utilisation régulière d'un ordinateur et quelques notions de base de la vidéo

MOYENS PÉDAGOGIQUES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION

Moyens pédagogiques : Alternance entre théorie et exercices pratiques. Un support de cours adapté remis à chaque participant. Salle de cours équipée d'un ordinateur par stagiaire / réseau informatique haut-débit / connexion internet / matériels de projection / Tableaux.

Modalités d'évaluation : Evaluation au fur et à mesure des exercices pratiques / Questionnaire de satisfaction / Attestation de stage / Evaluation sommative par le formateur sur 5 questions.

Formation en présentiel : A l'aide de l'application EDUSIGN, les stagiaires ont un accès afin d'émarger pendant la formation et de répondre à une opinion qualité lors de la fin de la formation.

Formation en distanciel : A l'aide d'un logiciel, les stagiaires interagissent entre eux et avec le formateur / Accès à l'environnement d'apprentissage (supports,...) et aux preuves de suivi (émargements, évaluation, opinion qualité...) via la plateforme Edusign / Convocation avec lien de connexion.

CONTENU ET MÉTHODES MOBILISÉES

Un test de positionnement est réalisé en amont de la formation.

INTRODUCTION

- Objectifs du logiciel
- Ecran de bienvenue

ORGANISER : GERER LES RESSOURCES

- Importer des contenus
- Description d'un catalogue et des albums
- Afficher des médias et renommer des fichiers
- Filtrer, trier et rechercher des médias

CONFIGURER SA VIDEO

- Paramétrer un projet vidéo
- Gérer les préférences utilisateurs
- Interface personnalisée et fonction des fenêtres
- Organiser, Modifier, Menus du disques et Partage

MONTER SA VIDEO

- Importer les médias - Acquisition de la vidéo
- Mode montage et ligne de scène
- Monter avec la fenêtre de prévisualisation
- Activer / désactiver les médias
- Raccord Dynamique / Film instantané
- Lier les médias manquants

PUBLIC CONCERNÉ

Toute Personne souhaitant connaître les bases du montage vidéo

DURÉE ET DATES

-Durée :
2 journées soit 14 heures soit 14 heures

-Délai d'accès :
Réponse par mail dans les 72h.
En inter : inscription à la prochaine session suivant le nombre de places disponibles.
En intra et en individuel : en fonction du planning déterminé par le client.

-Dates des inter-entreprises :
Nous contacter
.En Intra ou Individuel :
Nous contacter

FORMULES ET TARIFS


En inter-entreprises :
556€ HT / Jour / personne

En intra-entreprises :
860€ HT / Jour / groupe

En cours particulier :
Nous consulter

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Présentiel, Distanciel.

BESOIN D'AIDE POUR CHOISIR VOTRE FORMATION ?
 02 32 74 56 94 Numéro unique d'appel

VITESSE D'UN CLIP

- Extension temporelle
- Lire une vidéo à l'enver / figer une image

LES TRANSITIONS VIDEO

- Appliquer et retravailler des transitions

EFFETS VIDEO ET IMAGES

- Propriétés des éléments : mouvement, Image et opacité
- Les images clés
- Appliquer les effets

TEXTE ET TITRES

- Création et animation d'un texte
- Créer un générique défilant

RETOUCHER L'AUDIO

- Ajouter une musique
- Ajouter une voix-off
- Travailler sur plusieurs pistes audio
- Séparer le son de l'image
- Les effets audio

EXPORTER & DIFFUSER SON FILM

- Les formats
- Exporter son film
- Exporter pour mixage et étalonnage
- Diffuser sur YOUTUBE / Téléphone mobile / Ordinateur

Fiche mise à jour le 23/08/2024

NOS CERTIFICATIONS

