#### **OBJECTIFS DE LA FORMATION**

- Acquérir les bases essentielles de Photoshop pour redimensionner, recadrer, retoucher les couleurs et les imperfections de vos photos
- Maîtriser les principaux détourages d'images avec Photoshop
- Préparer vos visuels pour l'impression ou pour le Web

### PRÉ-REQUIS

Retoucher et améliorer des images photographiques, préparer des images pour l'impression

# MOYENS PÉDAGOGIQUES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION

**Moyens pédagogiques :** Alternance entre théorie et exercices pratiques. Un support de cours adapté remis à chaque participant. Salle de cours équipée d'un ordinateur par stagiaire / réseau informatique haut-débit / connexion internet / matériels de projection / Tableaux.

**Modalités d'évaluation :** Evaluation au fur et à mesure des exercices pratiques / Questionnaire de satisfaction / Attestation de stage / Evaluation sommative par le formateur sur 5 questions.

**Formation en présentiel :** A l'aide de l'application EDUSIGN, les stagiaires ont un accès afin d'émarger pendant la formation et de répondre à une opinion qualité lors de la fin de la formation.

**Formation en distanciel :** A l'aide d'un logiciel, les stagiaires interagissent entre eux et avec le formateur / Accès à l'environnement d'apprentissage (supports,...)et aux preuves de suivi (émargements, évaluation,opinion qualité...) via la plateforme Edusign / Convocation avec lien de connexion.

# CONTENU ET MÉTHODES MOBILISÉES

Un test de positionnement est réalisé en amont de la formation.

#### **L'INTERFACE**

- La gestion des vues (zoom, loupe, navigation)
- L'organisation de l'écran (palettes, outils)
- Le mode plein écran

### L'AFFICHAGE DES IMAGES

- La zone de travail
- Les calques
- Les onglets, la rotation de l'affichage
- Le mini-bridge
- Analyser une image

### LES SELECTIONS

- Les outils de sélection (lassos, baguette magique, sélection rapide)
- Ajouter et soustraire une sélection
- Améliorer le contour
- Mémoriser et récupérer une sélection
- Le mode masque

### PUBLIC CONCERNÉ

Tout public

L accessibilité à la formation pour les personnes en situation de handicap est étudiée en amont selon les informations fournies.

## **DURÉE ET DATES**

-Durée

le client.

14 heures soit 14 heures

#### -Délai d'accès :

Réponse par mail dans les 72h. En inter : inscription à la prochaine session suivant le nombre de places disponibles. En intra et en individuel : en fonction du planning déterminé par

#### -Dates des inter-entreprises : .En présentiel

29-30 Janvier 2026 15-16 Avril 2026 02-03 Juillet 2026 05-06 Novembre 2026 08-09 Décembre 2026

#### .En Intra ou Individuel:

Nous contacter

## FORMULES ET TARIFS

En inter-entreprises : 556€ HT / Jour / personne

En intra-entreprises : 860€ HT / Jour / groupe

En cours particulier :

Nous consulter

# MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Présentiel, Distanciel.

BESOIN D'AIDE POUR CHOISIR VOTRE FORMATION?

O2 32 74 56 94 Numéro unique d'appel

## LA NUMERISATION

- Les modes colorimétriques
- La notion de résolution
- Les relations entre format, résolution et poids du fichier
- Le rééchantillonage et le recadrage

## LES DETOURAGES

- L'outil plume
- La gestion des tracés

# LA GESTION DES CALQUES

- Création et manipulation
- Le mode de fusion

## LES OUTILS

- Les outils tampon : duplication, correcteur, pièce
- L'outil doigt
- L'outil de dessin ; pinceau, crayon, gomme
- L'outil Texte
- L'outil transformation
- Les filtres

## LES MASQUES DE FUSION

- La création de masques
- Les masques sur des calques de réglage
- L'utilisation des maques pour la retouche

# **ENREGISTREMENT**

- Les différents types d'enregistrement
- L'impression

Fiche mise à jour le 23/08/2024

### NOS CERTIFICATIONS



